



COMUNE DI GENOVA



PREMIO  
PAGANINI

**MEMORANDUM D'INTESA  
PER LA PROMOZIONE DEL PREMIO PAGANINI NEGLI STATI UNITI D'AMERICA**

**TRA**

il Comune di Genova – C.F. e P.IVA 00856930102, con sede legale a Genova, Via Garibaldi, 9, qui rappresentato dal Direttore della Direzione Politiche Culturali, Gloria Piaggio;

il Premio Paganini, con sede legale a Genova, Via D. Chiossone, 10, qui rappresentato dal Presidente, Giovanni Panebianco, ai sensi dell'art. 15 del Regolamento, approvato con delibera del Consiglio comunale di Genova n. 23 del 21 Aprile 2022;

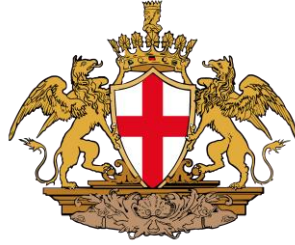
**E**

la National Italian American Foundation (N.I.A.F.), con sede legale in Amb. Peter F. Secchia Building | 1860 19th Street, NW | Washington, DC 20009 qui rappresentata dal Presidente, Robert Allegrini,

di seguito definite congiuntamente anche "le Parti".

**PREMESSO CHE**

- Il Comune di Genova con delibera dell'11 maggio 1953 ha istituito il Concorso Internazionale di Violino intitolato a Niccolò Paganini per valorizzare in Italia e all'estero la figura e l'opera del grande Virtuoso, promuovere l'immagine della città e sostenere nuovi giovani talenti;
- nel 2024 ricorrono i 70 anni della prima edizione del Concorso;
- il Premio Paganini è socio fondatore, dal 1957, della Federazione Internazionale delle competizioni musicali, con sede a Ginevra, cui aderiscono enti ed istituzioni di tutto il mondo, compresi gli Stati Uniti d'America;
- la National Italian American Foundation (N.I.A.F.) è un'organizzazione nazionale senza scopo di lucro, fondata nel 1975, con sede a Washington DC, ed è il più grande e fedele rappresentante degli oltre venti milioni di cittadini italoamericani che vivono negli Stati Uniti d'America la cui missione è di servire tale comunità; preservare l'eredità e la cultura italoamericana; promuovere e ispirare un'immagine positiva e un'eredità degli italoamericani; rafforzare e potenziare i legami tra gli Stati Uniti d'America e l'Italia;
- la musica classica e il violinismo esprimono valori universali e costituiscono "ponti" per consolidare i rapporti tra gli Stati, i popoli e le comunità locali;
- il presente Memorandum d'Intesa tra le Parti è volto a dare visibilità negli U.S.A. al Premio Paganini, in rapporto alla figura e all'opera del celebre musicista e alla città di Genova tramite



COMUNE DI GENOVA



PREMIO  
PAGANINI

eventi socioculturali, prodotti editoriali ed audiovisivi e concerti presso importanti teatri e sale concertistiche, rafforzando i legami tra il popolo americano e quello italiano, con particolare riguardo alle radici genovesi di molti italoamericani;

- le Parti riconoscono che il presente Memorandum d'Intesa non comporta vincoli contrattuali ma solamente l'impegno a collaborare per le finalità di comune interesse;

#### VISTI

- il Regolamento del Premio Paganini, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n.23/2022 del 21 aprile 2022;
- le linee strategiche e programmatiche del Premio Paganini 2022-2023 e 2024-20255 approvate dal Comitato rispettivamente in data 2 maggio 2022 e 13 novembre 2023 e pubblicate sul sito istituzionale [www.premiopaganini.it](http://www.premiopaganini.it);
- le risultanze della I Conferenza degli Ambasciatori del Premio Paganini, tenuta a Genova il 26 giugno 2023;

#### CONSIDERATO CHE

- in esito ai preliminari contatti tra la Presidenza del Premio Paganini e la Presidenza di N.I.A.F., è stato illustrato il progetto di rinnovamento e rilancio nonché le iniziative e gli eventi di avvicinamento alla 58<sup>a</sup> edizione del Concorso;
- la N.I.A.F. ha manifestato vivo interesse e apprezzamento per i contenuti del progetto di rinnovamento e rilancio del Premio, tra le cui finalità vi è quella di rafforzare la dimensione internazionale del Premio e con esso il valore della musica classica, nonché di promuovere l'immagine di Genova nel mondo;
- è intenzione del Premio rafforzare le azioni di internazionalizzazione e promozione del Premio Paganini negli U.S.A. per valorizzare il prestigio del Premio, la storia di Niccolò Paganini, l'immagine di Genova e il talento dei giovani violinisti che partecipano alla competizione, e, a tal fine, collaborare con N.I.A.F. per assicurare massima visibilità al vincitore della 57<sup>a</sup> e della 58<sup>a</sup> edizione del Concorso, nonché eventualmente ai concorrenti finalisti, tramite la programmazione di eventi socioculturali, prodotti editoriali ed audiovisivi e concerti presso importanti teatri e sale concertistiche;
- il Presidente del Premio, in occasione della seduta del 13 novembre 2023, ha informato il Comitato dell'ipotesi di avviare un organico rapporto di collaborazione con N.I.A.F. e il Comitato ha condiviso tale iniziativa;
- è intenzione delle Parti sottoscrivere un Memorandum d'Intesa per definire le azioni di internazionalizzazione e promozione negli U.S.A. del Premio Paganini,



TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO  
SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

**Art. 1**

***(Premesse)***

1. Le premesse sono parte integrante e sostanziale del presente Memorandum.

**Art. 2**

***(Oggetto)***

1. Il presente Memorandum ha per oggetto la promozione delle azioni di internazionalizzazione e di promozione del Premio Paganini negli U.S.A. per valorizzare, in coerenza con gli obiettivi e i contenuti delle linee strategiche e programmatiche richiamate in premessa, il prestigio del Concorso, la storia di Niccolò Paganini, l'immagine di Genova e il talento dei giovani violinisti che partecipano alla competizione, con particolare riferimento alla comunità degli italoamericani residenti negli Stati Uniti d'America.

**Art. 3**

***(Finalità)***

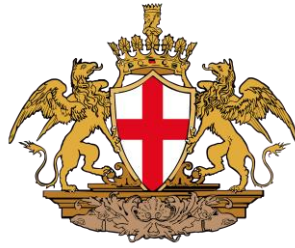
1. Le Parti, ciascuna nell'ambito delle rispettive competenze, si impegnano a collaborare per le seguenti finalità:
  - a. dare visibilità ai concorrenti finalisti della 57<sup>a</sup> edizione del Concorso Internazionale di Violino "Premio Paganini" con particolare riguardo al vincitore, Simon Zhu, nonché di quelli della 58<sup>a</sup> edizione del Premio;
  - b. promuovere la figura di Niccolò Paganini, la storia del Premio, il valore della musica classica e l'immagine di Genova negli U.S.A., con particolare riferimento alla comunità degli italoamericani residenti negli Stati Uniti;
  - c. favorire l'interscambio artistico e culturale con Enti, Fondazioni, Accademie e Istituzioni attive negli U.S.A.;
  - d. rafforzare la portata del messaggio del valore della musica classica, specie tra i giovani.



#### Art. 4

##### *(Impegni delle Parti)*

1. La N.I.A.F. si impegna a propria cura e spese:
  - a. promuovere in collaborazione con il Premio Paganini, n. 3 concerti di elevata qualità artistica per il vincitore della 57<sup>a</sup> e della 58<sup>a</sup> edizione del Concorso, ed eventualmente di altri finalisti, da tenersi a Chicago, New York, Philadelphia;
  - b. assistere con sponsorship e partnership utili alla copertura dei costi connessi alle attività scaturenti dalla sottoscrizione del presente Memorandum, nonché per sostenere il Premio Paganini in vista della 58<sup>a</sup> edizione che avrà luogo nell'ottobre 2025;
  - c. assistere con gli strumenti di comunicazione, quali prodotti editoriali ed audiovisivi, nonché eventi socioculturali attraverso cui realizzare, negli U.S.A., specifiche attività di promozione del Premio, del valore della musica classica, dell'immagine di Genova e del talento dei giovani violinisti, anche in concomitanza di altre iniziative la cui tradizione sia particolarmente avvertita dalla comunità di italoamericani residenti negli Stati Uniti;
  - d. favorire i contatti e l'interscambio con le Istituzioni musicali e culturali attive negli U.S.A.;
  - e. fornire supporto logistico-organizzativo alle attività del Premio Paganini di comune interesse, eventualmente presso la propria sede a Washington, compatibilmente con le prioritarie esigenze della stessa N.I.A.F..
2. Il Comune di Genova e il Premio Paganini quale sua diretta articolazione si impegnano a:
  - a. mettere a disposizione utili contatti e documentazione conoscitiva sul Premio, nonché il know-how nell'organizzazione di eventi e concerti;
  - b. rispetto alle iniziative che le Parti individueranno ai fini della collaborazione, le stesse assicureranno azioni di coordinamento e supporto nelle attività di promozione e organizzazione concordandone di volta in volta il contenuto;
  - c. promuovere, attraverso i propri canali di comunicazione istituzionale, le attività e le iniziative realizzate in attuazione del presente Memorandum, in particolare, riconoscendo il ruolo della N.I.A.F., tramite l'inserimento del logo della N.I.A.F. sul proprio sito web nella sezione "*In collaborazione con*";
  - d. assicurare massima evidenza alle iniziative realizzate in attuazione del presente Memorandum, pubblicando comunicati stampa e news sul sito web istituzionale e sui canali social del Premio.



COMUNE DI GENOVA



PREMIO  
PAGANINI

3. Le Parti si impegnano ad assicurare il tempestivo interscambio informativo sulle azioni da intraprendere per l'attuazione del presente Memorandum mediante l'utilizzo dei seguenti indirizzi di posta elettronica:
- per il Comune di Genova - Direzione Politiche Culturali: [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it);
  - per il Comune di Genova - Premio Paganini: [presidenza@premiopaganini.it](mailto:presidenza@premiopaganini.it); [staff@premiopaganini.it](mailto:staff@premiopaganini.it);
  - per la NIAF: [rallegrini@niaf.org](mailto:rallegrini@niaf.org).

#### Art. 5

##### *(Efficacia e durata)*

1. Il presente Memorandum ha una durata di 24 mesi ed è efficace dalla data di sottoscrizione.
2. Il presente Memorandum potrà essere rinnovato, per iscritto, previo accordo tra le Parti entro 30 giorni dalla scadenza.

#### Art. 6

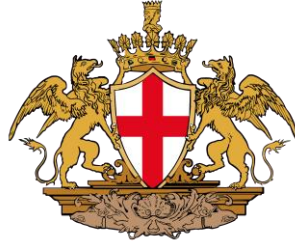
##### *(Oneri)*

1. Le Parti, in considerazione delle finalità di interesse comune, nonché dell'inclusione delle stesse negli scopi istituzionali rispettivamente perseguiti, si impegnano a sostenere gli oneri necessari per la realizzazione delle attività oggetto del presente Memorandum nei limiti delle risorse disponibili.
2. Dall'attuazione del presente Memorandum non derivano, in ogni caso, nuovi oneri a carico dello Stato italiano e, in particolare, della Civica Amministrazione di Genova.

#### Art. 7

##### *(Referenti)*

1. Per la gestione delle attività oggetto del presente Memorandum, i referenti sono:
  - per il Comune di Genova - Direzione Politiche Culturali: il Direttore Gloria Piaggio;
  - per il Comune di Genova - Premio Paganini: il Presidente, Giovanni Panebianco;
  - per NIAF: il Presidente, Robert Allegrini.



COMUNE DI GENOVA



PREMIO  
PAGANINI

#### Art. 8

##### *(Riservatezza e trattamento dei dati)*

1. Le Parti si impegnano reciprocamente a trattare e custodire i dati e le informazioni, sia su supporto cartaceo che informatico, relative all'espletamento di attività riconducibili al presente Memorandum in conformità alle misure e agli obblighi imposti dal Regolamento UE 2016/679 e dal decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modificazioni.

Roma, 27 Maggio, 2024

National Italian  
American Foundation  
Il Presidente  
Robert Allegrini

Comune di Genova  
Direzione Politiche Culturali  
Il Direttore  
Gloria Piaggio

Comune di Genova  
Premio Paganini  
Il Presidente  
Giovanni Panebianco